

# エレフェ取扱説明書

この度は Tahorng エレフェをお買い上げいただき誠にありがとうございます。

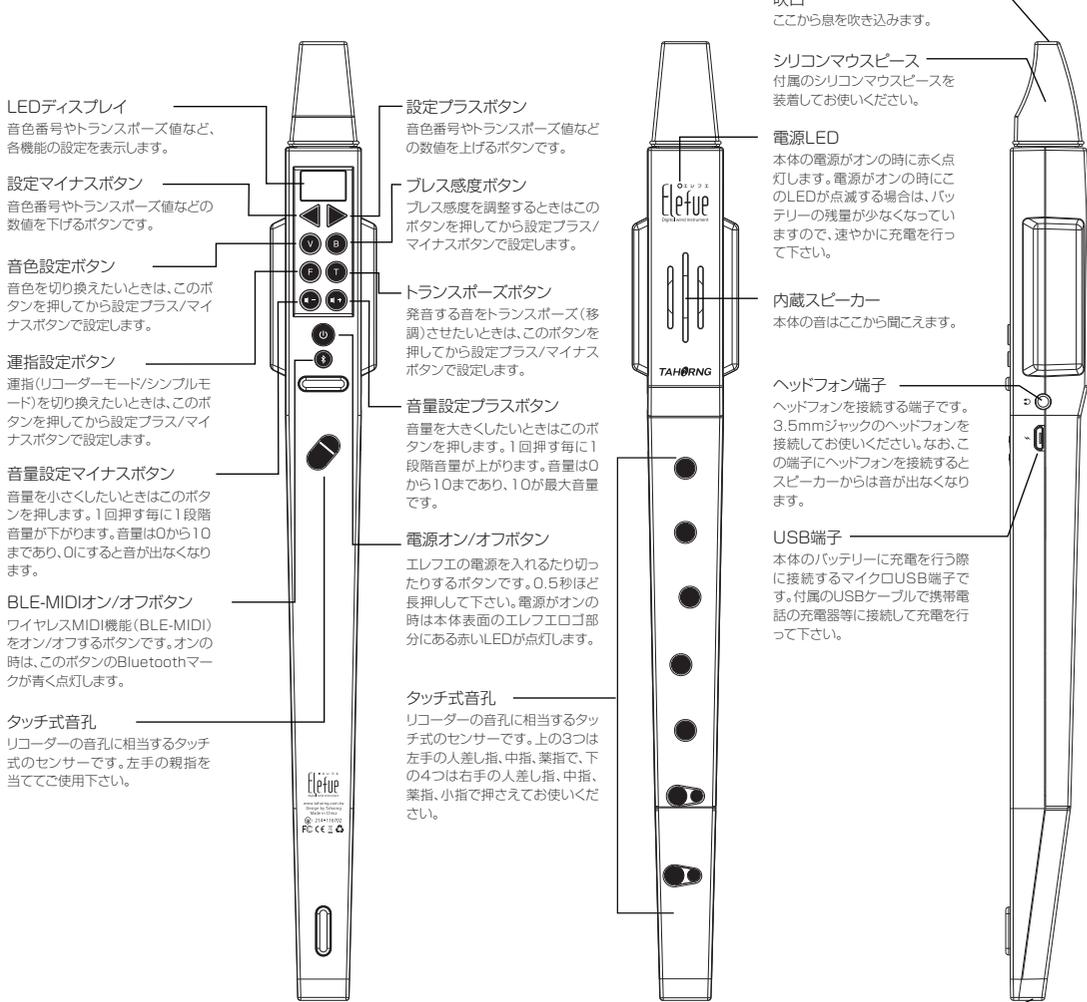
エレフェはどなたでも手軽に演奏を楽しむことができる電子リコーダーです。リコーダーをはじめ、サクソやクラリネットなど、10種類の音色を搭載し、ソプラノリコーダーと同じ運指で演奏を行うことができます。本体にバッテリーとスピーカーを内蔵しているため、ケーブルレスでお使いいただける他、ヘッドフォン端子も装備しているため夜間の練習にも最適です。

また、BluetoothによるワイヤレスMIDI機能も搭載しており、BLE-MIDI対応機器と接続することで外部音源をエレフェからコントロールすることも可能です。

## 主な特徴

- ポータブルかつ洗練されたデザイン
- 取り外しが可能なシリコン製マウスピースを採用
- 10種類の内蔵音色
- 2種類の運指を搭載(リコーダーモード/シンプルモード)
- 3段階のプレス感度調整機能を搭載
- トランスポーズ機能を装備
- ワイヤレスMIDI機能を搭載
- ヘッドフォン端子を装備
- 800mAhの充電式リチウムイオンバッテリーを搭載

## 各部の名称と機能



## 音色表

音色番号	音色名	音色番号	音色名
1	ソプラノリコーダー	6	バンブーフルート
2	ひょうたん笛 (フルス)	7	フルート
3	テナーサクソ	8	クラリネット
4	アルトサクソ	9	トランペット
5	ソプラノサクソ	10	スオナ

## ご使用方法

1. 本体の吹口部分に付属のシリコンマウスピースを取り付けてください。
2. 電源オン/オフボタンを0.5秒長押しして電源を入れてください。
3. 裏面の運指表をご覧になり、タッチ式音孔を押さえて吹口より息を吹き込んでください。
4. 本体スピーカーから音が出ますので、音量設定ボタンを押してから設定プラス/マイナスボタンで音量を調整してください(0~10の11段階で、0では無音となります)。
5. 音色を変更する場合は、音色設定ボタンを押してから設定プラス/マイナスボタンで切り換えます。音色は1~10の10種類あります。各音色と番号の関係は音色表を参照してください。
6. プレス感度ボタンを押してから設定プラス/マイナスボタンを使用することにより、3段階のプレス感度を切り換えることができます。1が一番敏感で、弱く吹いても音が出る感度です。数字を大きくしていくと息を強く吹き込まないと大きな音が出なくなります。音を伸ばしながら息を調節すると持続音の音量をコントロールすることができますので、程よい抑揚が出せる感度に設定してお使いください。
7. 運指法を切り換えたいときは、運指設定ボタンを押してから設定プラス/マイナスボタンで切り換えます。LEDの「r」がリコーダーモードの運指で、「s」がシンプルモードの運指となります。リコーダーモードの運指ではソプラノリコーダーと同じ音域をカバーします。シンプルモードでは最低音が1オクターブ低くなり、最高音が全音低くなります。※詳細は運指表を参照してください。
8. 全体をトランスポーズ(移調)したいときはトランスポーズボタンを押してから設定プラス/マイナスボタンで設定してください。0が移調無しで、数字が1増えるごとに半音上がり、1減るごとに半音下がります。上下に1オクターブ分トランスポーズできます。
9. ヘッドフォンを使用したいときは、ヘッドフォン端子に3.5mmジャック(通常のミニステレオタイプのヘッドフォン)のヘッドフォンを接続してお使いください。ヘッドフォンの音量は音量設定ボタンを押してから設定プラス/マイナスボタンで調整します。

## ワイヤレスMIDI機能について

本機にはワイヤレスMIDI機能が付いており、Bluetoothを使用したBLE-MIDI対応機器と接続して外部シンセサイザー音源などをエレフェで演奏することができます。

例：GarageBandとの接続  
GarageBandアプリの「設定」から「詳細」をタップし、「Bluetooth MIDIデバイス」を選択します。エレフェのBLE-MIDIオン/オフボタンを押して青いBluetoothマークを点灯させると、GarageBandアプリ側で「Elefue」というデバイスが検索されますので、それを選択して接続します。これでGarageBandアプリとエレフェが接続されますので、エレフェを吹くとGarageBandアプリで選択している音源の音を演奏することができます(音はGarageBandアプリが動いているデバイスから出ますので、エレフェの音量を0にして使用すると便利です)。なお、エレフェからは音量をコントロールするエクスプレッションデータが送出されるため、エレフェを吹き終わった後にGarageBandアプリの鍵盤を弾いても音が出ない場合があります(GarageBandの音源の音量が0になっているため)。この場合は、音色を切り換えるか、一度GarageBandアプリを立ち上げ直してからお使いください。

## ご使用上の注意

エレフェの内蔵バッテリーはフル充電後、最大で3時間使用可能です。エレフェロゴ部分にある電源LEDが点滅を始めると、約3分後には電源がオフになりますので、速やかに充電を行って下さい。また、バッテリーを完全に放電してしまいますと、バッテリーの寿命を短くする恐れがありますので、放電前に充電を行うようにして下さい。充電中は電源LEDがゆっくりと点滅します。点滅が止まりましたら充電は完了です。バッテリーの消耗を防ぐため、エレフェを15分以上操作しないと自動的に

電源が切れます。長期間ご使用にならない時及び雷の発生しているときは、充電用のUSBケーブルを抜いた状態で保管してください。バッテリーや本体を分解したり無理な力を加えたりしないでください。異常が発生した場合は直ちにご使用を中止してください。高温多湿の場所でご使用にならないでください。バッテリーが液漏れした場合は、直ちに使用を中止してください。3歳以下のお子さまにはご使用にならないでください。

## 仕様

音色	: 10音色	端子	: ヘッドホン/ライン出力、マイクロUSB-Bタイプ
運指モード	: 1 [ r ] リコーダーモード(ジャーマン式/バロック式)	電源	: 5V-USB電源/充電式リチウム電池内蔵(フル充電で3時間演奏可能)
	2 [ s ] シンプルモード	寸法	: 32.2 x 3.3 x 2.6 cm
音域	: リコーダーモード(C4からD6) シンプルモード(C3からC6)	箱寸法	: 35.4 x 9.0 x 4.6 cm
キートランスポーズ	: ±12半音	本体重量	: 105g
本体材質	: ABS樹脂	付属品	: シリコン製ウォッシュャブルマウスピース、マイクロUSB-Bケーブル、布製バッグ、日本語取扱説明書、運指表
プレス感度	: 3段階		

## 保証規定

本保証書による保証期間は、製品ご購入の日から1年間です。保証期間内に取扱説明書の注意事項にしたがった正常な使用状態で本製品が故障した場合には、無償での修理(または交換)をいたします。なお、保証期間内であっても次に該当する場合は有償修理となります。

- ① お客様の不適切な取扱いによる故障の場合
- ② 故障の原因が当社の責に帰さないとき
- ③ 本製品の本来の使い方以外で使用の場合
- ④ 火災・天災・第三者による行為などによる故障・損傷
- ⑤ 誤った接続、操作による故障及び損傷
- ⑥ ご購入後の輸送、移動、落下などによる故障・損傷

故障、修理等のご相談ならびに各種サポートにつきましては、本保証書並びに購入日、購入店名がわかるレシート等をご用意の上、弊社サポートサイトよりご連絡下さい。

サポートサイト  
[http://www.fineassist.jp/support/contact\\_support/](http://www.fineassist.jp/support/contact_support/)

QRコード→

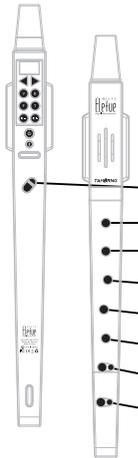


保証書	
製品名	エレフェ
お買い上げ日	年 月 日
保証期間	お買い上げ日より 1 年間
お客様情報	住所 氏名 TEL _____ e-mail _____
購入店	

輸入・販売元  
〒461-0004 名古屋市長区葵2-3-13 みねビル3F  
株式会社ファインアシスト www.fineassist.jp

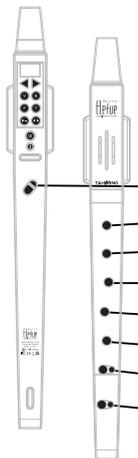
運指表

エレフエ by Tahorngr



リコーダーモード																								
1=C	1	#1	2	#2	3	4	#4	5	#5	6	#6	7	i				#i							
ジャーマン(G)/バロック(B)/変え指(I II III IV)						G	B	G	B				I	II	I	II	I	II	III	B	I	II	III	IV
左手	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
右手	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

2	#2	3	4	#4	5	#5	6	#6	7	i	#i	2												
I	II	III	I	II	III	I	II	III	G	B	I	II	B		G	B			I	II	I	II	G	B
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○



シンプルモード																							
1=C	1	#1	2	#2	3	4	#4	5	#5	6	#6	7	1	#1	2	#2	3	4	#4	5	#5	6	#6
ジャーマン(G)/バロック(B)/変え指(I II III IV)													I	II									
左手	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
右手	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

7	i	#i	2	#2	3	4	#4	5	#5	6	#6	7	i
	I	II											
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

- = 押さえる (閉める)
- = 離す (開く)
- G = ジャーマン式
- B = バロック式
- I II III IV = 変え指 (同じ音程が出ます)

※ソプラノリコーダーの実音は記譜より1オクターブ高い音になります。

